

# JAKI ZAWÓD WYBRAĆ?

## Lubię:

- pracować w programach komputerowych
- widzieć efekty swojej pracy
- rysować ręcznie i komputerowo
- zwracać uwagę na szczegóły
- planować
- poszukiwać i rozwiązywać problemy

## Lubię:

- współpracować i inspirować innych
- podejmować wyzwania
- rywalizować
- decydować w ważnych sprawach

## Lubię:

- piękno natury, kolory, muzykę, sztukę
- fotografię
- technikę
- eksperymenty z nowymi kierunkami mody

## Lubię:

- planować swoje działania - mieć ustalony harmonogram pracy
- dbać o precyzję
- pracować przy maszynach i urządzeniach
- robić rzeczy praktyczne

## Jestem:

- dokładny/a
- analityczny/a
- samodzielny/a
- cierpliwy/a
- kreatywny/a
- otwarty/a

## Jestem:

- poszukiwaczem/ką nowych rozwiązań i idei
- liderem
- pewny/a siebie
- inicjatorem/inicjatorką imprez i spotkań
- kreatywny/a
- twórczy/a

## Jestem:

- wrażliwy na piękno, sztukę, naturę
- oryginalny/a, nie lubię być jak inni
- kreatywny/a
- otwarty/a

## Jestem:

- dokładny/a, szczegółowy/a
- pracowity/a
- cierpliwy/a
- zadowolony/a z efektów pracy
- kreatywny/a
- twórczy/a

**Zawód:**  
technik grafiki i poligrafii cyfrowej  
(technikum)



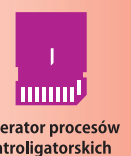
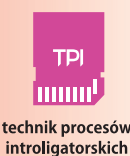
**Zawód:**  
technik reklamy  
(technikum)



**Zawód:**  
technik fotografii i multimediów (technikum)  
fotograf (szkoła branżowa)



**Zawód:**  
technik procesów drukowania (technikum)  
technik procesów introligatorskich (technikum)  
drukarnia offsetowa (szkoła branżowa)  
operator procesów introligatorskich (szkoła branżowa)



## Mogę pracować w:

- wydawnictwach
- agencjach reklamowych
- studiach DTP
- drukarniach
- mogę założyć własną działalność gospodarczą

## Mogę pracować w:

- agencjach reklamowych
- agencjach mediowych
- agencjach PR
- brać udział w działaniach marketingowych przedsiębiorstw

## Mogę pracować w:

- studiach fotograficznych
- studiach reklamowych
- zakładach fotograficznych
- agencjach prasowych
- mogę otworzyć własną działalność

## Mogę pracować w:

- drukarniach dziecięcych, prasowych i akcydensowych
- zakładach poligraficznych oraz studiach graficznych
- introligatorniach przemysłowych i artystycznych
- drukarniach wyposażonych w maszyny i urządzenia introligatorskie
- archiwach państwowych
- hurtowniach materiałów poligraficznych